

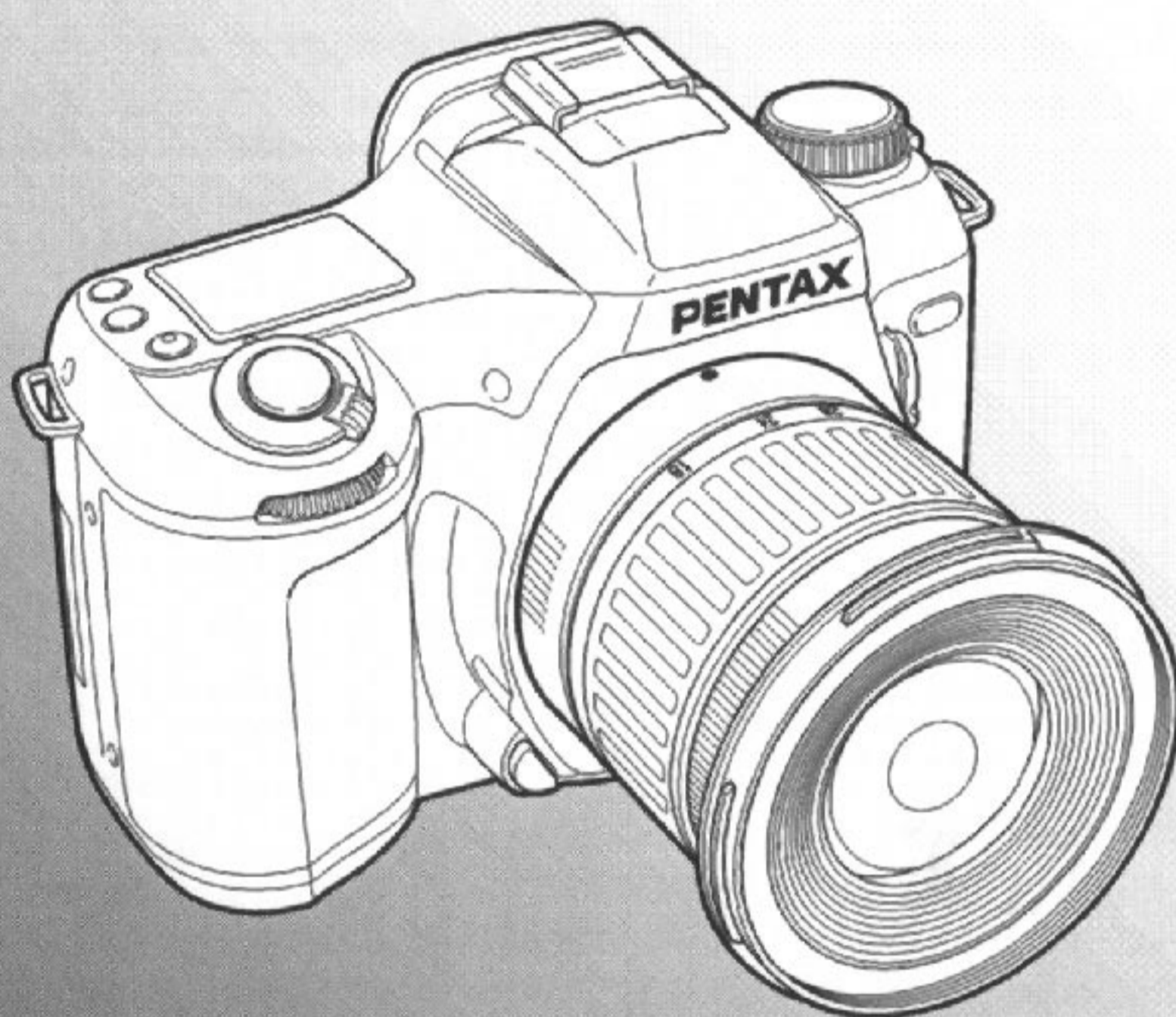
# PENTAX™

Цифровая зеркальная фотокамера

# *\*ist*D

---

Инструкция по эксплуатации



Для обеспечения оптимальной работы фотокамеры до начала ее использования прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX *\*istD*. Рекомендуем внимательно ознакомиться со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в ней информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

#### Объективы, которые вы можете использовать

С данной камерой рекомендуется использовать объективы серии FA J или объективы, у которых имеется положение "A" на кольце диафрагм. Для работы с другими объективами или аксессуарами используйте функцию пользовательских настроек, чтобы камера могла осуществлять спуск затвора в режимах, не использующих положение "A". При установочных параметрах, заданных по умолчанию, камера прекратит работу. О настройке пользовательских функций смотрите на странице 113.

#### Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью фотокамер *\*istD* в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

#### О торговых марках и товарных знаках

- Торговые марки CompactFlash и CF зарегистрированы компанией SanDisk Corporation.
- PENTAX является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- *\*istD* является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Microdrive™ является зарегистрированной торговой маркой Hitachi Global Storage Technologies Netherlands, B.U.
- PENTAX PHOTO Browser и PENTAX PHOTO Laboratory являются зарегистрированными торговыми марками Pentax Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.
- Драйвер USB использует программное обеспечение, разработанное компанией inSilicon Corporation.  
Copyright © 2002 inSilicon Corporation. Все права защищены.
- Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching II. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching II, гарантирует оптимальное качество печати.  
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

#### Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99.99% и выше, следует знать о том, что 0.01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.
- Внешний вид камеры и ЖК-дисплеев, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

## МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при использовании камеры обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



**Осторожно** Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



**Внимание** Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к травмированию пользователя или поломке фотокамеры.



**Осторожно!**

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Во избежание несчастных случаев не давайте фотокамеру детям.
- Не смотрите через фотокамеру на солнце. Это может привести к повреждению зрения и самой фотокамеры.
- Храните элементы питания в местах, недоступных для детей.
- Всегда используйте сетевой адаптер, предназначенный специально для этого изделия, с указанной мощностью и напряжением. Использование другого адаптера может привести к возгоранию или поражению электрическим током и привести к поломке фотокамеры.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элемент питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Во время грозы необходимо выдернуть сетевой адаптер из розетки. В противном случае, возможно возгорание или поражение электрическим током.



**Внимание!**

- Не разбирайте элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме Ni-MH аккумуляторов, так как это может привести к возгоранию или взрыву. Используйте только указанные в инструкции элементы питания.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые части камеры в процессе использования нагреваются. Во избежание ожогов не рекомендуется держаться за эти участки.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.

## ОБРАЩЕНИЕ С ЭЛЕМЕНТОМ ПИТАНИЯ

- Неправильная установка элементов питания может вызвать их течь, перегрев и даже взрыв. Устанавливайте элементы питания, соблюдая полярность, указанную на самом элементе и стенке отсека питания.
- Элемент питания может потерять активность при низкой температуре, но восстановит ее при нормальной температуре.
- На выездную съемку или в поездку возьмите с собой комплект свежих элементов питания.
- При интенсивном использовании вспышки элемент питания может нагреваться, что не является дефектом.
- Если Вы долго не используете фотокамеру, вынимайте элементы питания. Не смешивайте элементы питания разных типов, или старые элементы питания с новыми.

## Уход за камерой

- Если камера не использовалась длительное время и вам предстоит ответственная съемка, протестируйте ее перед началом работы. Помните, что в случае невыполнения данной рекомендации, фирма PENTAX не отвечает за убытки, связанные с получением некачественных результатов.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не оставляйте фотокамеру в местах с повышенной температурой или влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте камеру в местах хранения агрессивных химических реактивов. Определите для нее сухое место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Корпус камеры не герметичен, поэтому камера не должна контактировать с водой. Оберегайте ее от дождя и брызг.
- Не подвергайте камеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при перевозке на мотоцикле, автомобиле, корабле.
- Температурный диапазон для использования камеры – от 0°C до 40°C.
- ЖК-дисплей может темнеть под действием высоких температур, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа с ЖК-дисплеем может замедляться при низких температурах. Это происходит из-за свойств жидких кристаллов и не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Избегайте контакта с мусором, грязью, песком, пылью, водой, ядовитыми газами, или солями. Они могут повредить камеру. При попадании влаги, протрите ее сухой мягкой тканью.
- Для удаления пыли с линзы объектива или видоискателя используйте резиновую грушу или специальную кисточку. Никогда не применяйте для чистки пульверизатор, так как это может повредить поверхность объектива или видоискателя.
- О правилах пользования картой памяти смотрите раздел "Меры предосторожности при использовании карты памяти" (стр.151).
- Не надавливайте на ЖК-панель монитора. Это может привести к сбою или поломке.

## СОДЕРЖАНИЕ

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ.....	1
ОБРАЩЕНИЕ С ЭЛЕМЕНТОМ ПИТАНИЯ.....	2
Уход за камерой.....	2
Содержание.....	3
Основные разделы.....	7

## Перед использованием камеры 9

Характеристики камеры.....	10
----------------------------	----

Проверка содержимого упаковки.....	11
------------------------------------	----

Название рабочих элементов.....	12
---------------------------------	----

Фотокамера.....	12
Индикация ЖК панели.....	14
Индикация ЖК-монитора.....	15
Индикация в видоискателе.....	17

## Подготовка к съемке 19

Закрепление ремешка.....	20
--------------------------	----

Питание фотокамеры.....	21
-------------------------	----

Элементы питания.....	22
Индикатор уровня заряда элемента питания.....	23
Элемент питания внутренней памяти.....	23
Ресурс элементов питания (с новыми батареями).....	24
Использование сетевого адаптера.....	25

Включение и выключение фотокамеры.....	26
--	----

Начальные установки.....	27
--------------------------	----

Выбор языка вывода информации.....	27
Установка поясного времени.....	28
Выбор режима летнего времени.....	28
Выбор стандарта видеосигнала.....	29
Ввод показаний даты/времени.....	29

Присоединение объектива.....	32
------------------------------	----

Установка/извлечение карты памяти.....	34
--	----

Установка.....	34
Извлечение.....	35

Диоптрийная коррекция видоискателя.....	36
---	----

<b>Основные операции</b>	<b>37</b>
<b>Основные сведения (фотосъемка)</b>	<b>38</b>
Как держать фотокамеру	38
Фотосъемка	39
<b>Основные операции (воспроизведение)</b>	<b>41</b>
Воспроизведение кадров	41
Выбор предыдущего или следующего изображения	42
<b>Функции съемки</b>	<b>43</b>
<b>Выбор режима кадров</b>	<b>44</b>
Однокадровый режим кадров	44
Режим непрерывной съемки	45
Автоспуск	46
Съемка с пультом ДУ	49
<b>Установка разрешения и уровня качества</b>	<b>51</b>
Установка параметров разрешения	51
Установка уровня качества	52
<b>Ввод чувствительности</b>	<b>54</b>
<b>Установка баланса белого</b>	<b>55</b>
<b>Установка экспонетрического режима</b>	<b>57</b>
Использование многосегментного (16-) экспонетрического режима	57
Центрально-взвешенный экспозамер	58
Точечный экспозамер	58
<b>Режимы съемки</b>	<b>59</b>
Автоматическая программа	59
Гипер-программный режим P	60
Режим приоритета выдержки Tv	62
Режим приоритета диафрагмы Av	64
Гипер-ручной режим M	66
Режим ручной выдержки B	68
О функции экспопамяти	69
<b>Фокусировка</b>	<b>70</b>
Однократный режим автофокусировки (AF.S)	70
Непрерывный режим автофокусировки (AF.C)	71
Ручная фокусировка	72
Выбор точки фокусировки	74
Блокировка фокуса	76
Подсветка системы автофокусировки	78
Сложные для автофокусировки объекты	78
Кнопка автофокуса	78

Экспокоррекция	79
Работа с зум-объективом	81
Автобрекетинг	82
Мультиэкспозиция	84
<b>Об использовании вспышки</b>	<b>86</b>
Об использовании вспышки	86
Использование внешней вспышки	93
<b>Функции в режиме воспроизведения</b>	<b>99</b>
Изменение масштаба изображения	100
Отображение девяти кадров	101
Удаление кадров	102
Удаление одиночного кадра	102
Удаление всех кадров	103
Защита от удаления (Protect)	104
<b>Настройка параметров печати (DPOF)</b>	<b>106</b>
Печать одиночного изображения	106
Установка параметров для всех изображений	108
<b>Настройки фотокамеры</b>	<b>111</b>
Меню настройки фотокамеры	112
Работа с меню настройки камеры	113
<b>Настройки и функции</b>	<b>114</b>
Форматирование карты памяти	114
Создание пользовательских программ	115
Настройка цветовой насыщенности	117
Настройка резкости изображения	117
Установка контраста	118
Установка мгновенного просмотра	118
Auto Power Off (Автоматическое выключение)	119
Включение и выключение звукового сигнала	119
Изменение даты/времени и формата даты	120
Установка времени в различных городах мира	120
Выбор языка вывода информации	122
Изменение стандарта видеосигнала	123
Изменение уровня яркости ЖК-монитора	123
Изменение номера файла	124

Установка параметров слайд-шоу .....	125
Очистка матрицы .....	125
Сброс на исходные установки .....	126
<b>Таблица функций, назначаемых пользователем .....</b>	<b>127</b>
<b>Список городов .....</b>	<b>130</b>
<b>Подключение .....</b>	<b>131</b>
<b>Подключение к телевизору .....</b>	<b>132</b>
<b>Подключение к компьютеру .....</b>	<b>133</b>
<b>Приложение .....</b>	<b>135</b>
<b>Дополнительные сведения о режимах съемки .....</b>	<b>136</b>
Влияние выдержки и диафрагмы .....	136
Зависимость диапазона работы вспышки от диафрагмы .....	139
Зависимость диафрагмы от дистанции до объекта при съемке со встроенной вспышкой .....	139
Совместимость F, FA и FA J объективов со встроенной вспышкой .....	140
Настройка баланса белого вручную .....	142
<b>ФУНКЦИИ ДОСТУПНЫЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РАЗЛИЧНЫХ     ОБЪЕКТИВОВ .....</b>	<b>144</b>
<b>Дополнительные принадлежности .....</b>	<b>146</b>
Батарейный блок D-BG1 .....	146
Сетевой адаптер D-AC10 .....	146
Спусковой тросик .....	146
Вспышки и принадлежности к ним .....	147
Для видеоискателя .....	148
Чехол для фотокамеры .....	148
Разное .....	148
<b>Чистка матрицы .....</b>	<b>149</b>
<b>Меры предосторожности при использовании карт памяти .....</b>	<b>151</b>
<b>Сообщения об ошибках .....</b>	<b>152</b>
<b>Неполадки и их устранение .....</b>	<b>153</b>
<b>Основные технические характеристики .....</b>	<b>154</b>
О пульте дистанционного управления (дополнительно) .....	157
Программная линия .....	158
<b>Словарь специальных терминов .....</b>	<b>160</b>
<b>ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА .....</b>	<b>162</b>

## Основные разделы

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

### 1 Общая информация

В данном разделе дано описание технических характеристик камеры, дополнительных принадлежностей и название частей камеры.

### 2 Подготовка к съемке

В данном разделе описывается процедура подготовки фотокамеры к первой съемке. Внимательно изучите этот раздел.

### 3 Основные операции

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке немедленно.

### 4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

### 5 Функции в режиме воспроизведения

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

### 6 Настройки фотокамеры

В данном разделе описываются способы настройки фотокамеры и изменения установок.




### 7 Подключение

В данном режиме объясняется, как подключить камеру к телевизору или компьютеру.

### 8 Приложение

В разделе даются рекомендации на случай неисправности камеры и описания дополнительных принадлежностей, продающихся отдельно.

Ниже приведены описания символов, используемых в данной инструкции.

	Указывает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	Обозначает полезную информацию.
	Указывает меры предосторожности, которые следует соблюдать при работе с камерой.

# 1 Перед использованием камеры

---

Характеристики камеры.....	10
Проверка содержимого упаковки.....	11
Название рабочих элементов.....	12

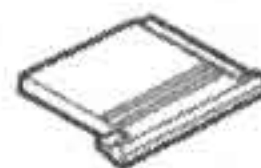
## Характеристики камеры

- CCD-матрица с 6,1 млн. эффективных пикселей размером 23,5×15,7 мм для обеспечения высокого разрешения и широкого динамического диапазона.
- Небольшая, легкая и очень надежная цифровая камера со сменным объективом.
- Непрерывная съемка со скоростью 2,6 кадров в секунду (6 кадров макс.) при отключенном шумоподавлении.
- Высокочувствительная 11-точечная система автофокуса.  
(9 датчиков крестообразно покрывают широкую зону в центре кадра.)
- Усовершенствованная система ручной фокусировки по видоискателю (по аналогии с обычной 35-мм зеркальной камерой), но с увеличением 0,95×. Индикация в видоискателе активизированных сенсоров фокусировки.
- Для питания камеры используются два литиевых элемента CR-V3, четыре литиевых, Ni-MH или щелочных элемента типа AA.
- Новая гипер-система управления экспозицией.
- Дополнительный отсек питания-рукоятка использует те же элементы питания и позволяет увеличивать продолжительность съемки. Он снабжен кнопкой для съемки в вертикальном положении камеры.

Эта камера совместима с большим количеством сменных 35-мм объективов Pentax. В то время как размер CCD-матрицы 23,5×15,7 мм, размер кадра 35-мм камеры равен 36×24 мм. По этой причине при съемке с одинаковыми объективами угол обзора данной камеры (размер и масштаб предмета съемки) будет иной, чем у 35-мм пленочных зеркальных фотокамер. Размер кадра пленочной зеркалки приблизительно в 1,5 раза больше, чем размер кадра этой камеры. В результате фокусное расстояние камеры PENTAX \*ist D со стандартным 35-мм объективом будет приблизительно в 1,5 раза больше, чем значение, указанное на объективе.

## Проверка содержимого упаковки

С камерой поставляются следующие дополнительные принадлежности.



Крышка гнезда крепления вспышки Fc  
(входит в комплект поставки)



Наглазник FL  
(входит в комплект поставки)



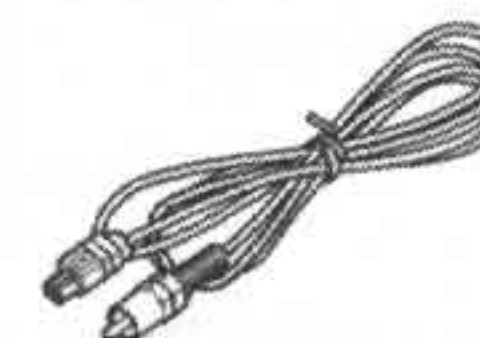
Крышка видоискателя ME



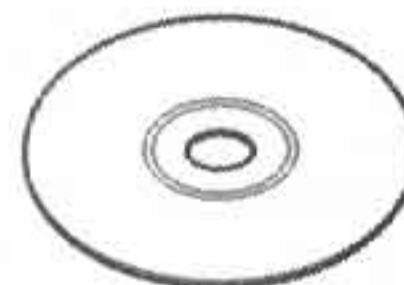
Крышка байонета  
(входит в комплект поставки)



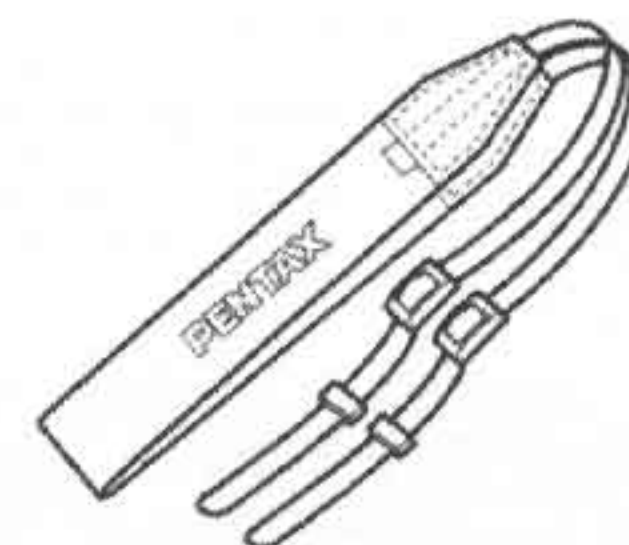
USB-кабель I-USB2



Видеокабель I-VC2



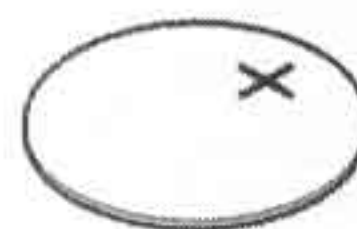
CD-ROM с программным обеспечением S-SW10



Ремешок O-ST10



Литиевые элементы питания CR-V3 (два)



Литиевый элемент питания CR2016  
(Установлен в камере)



Инструкция по эксплуатации

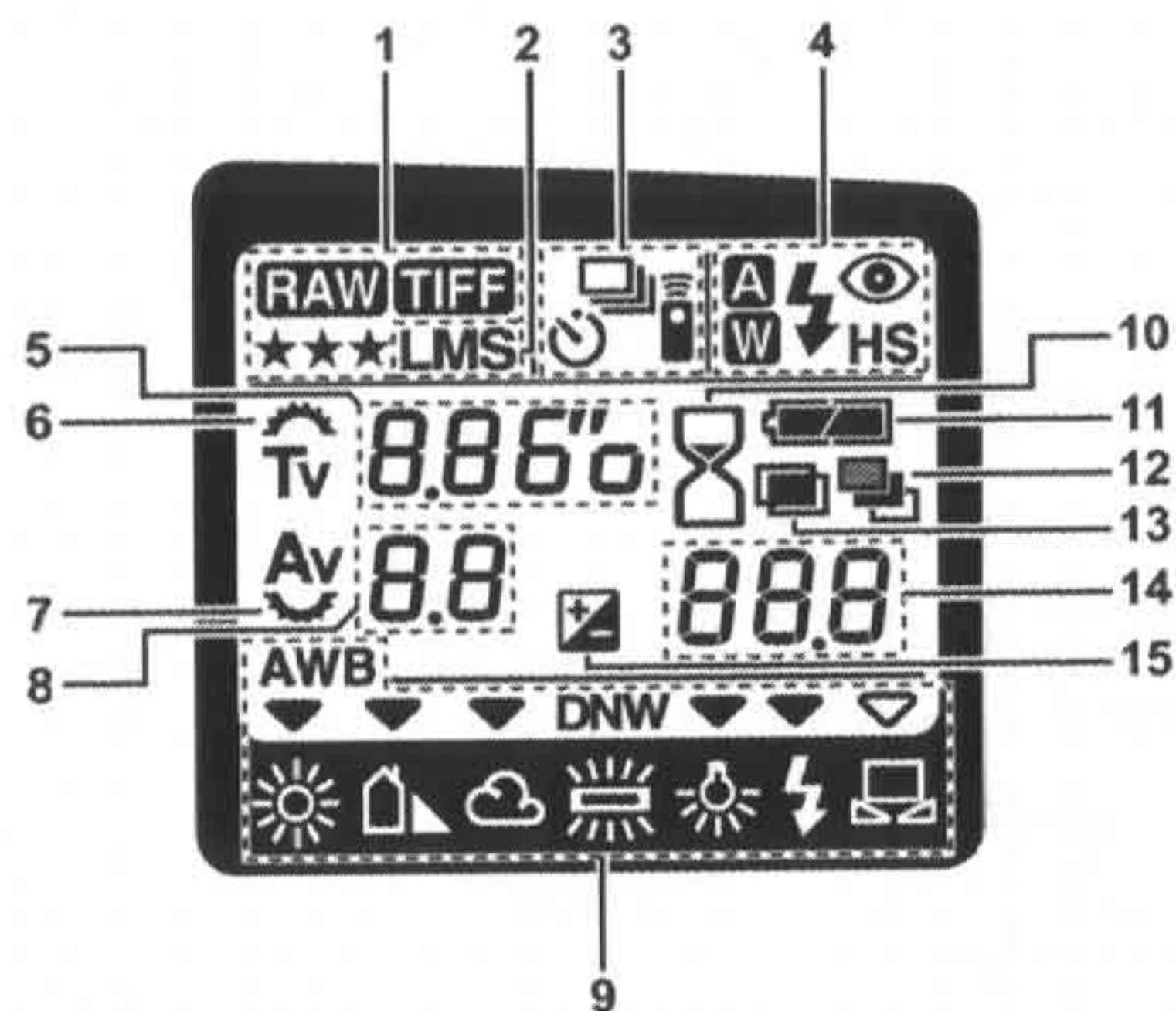


Инструкция к программам PENTAX PHOTO Browser, PENTAX PHOTO Laboratory

## Фотокамера



## Индикация ЖК панели



- |   |                                    |    |  |
|---|------------------------------------|----|--|
| 1 | Уровень качества (стр.52)          | 9  | Режим баланса белого (стр.54, 142)                       |
| 2 | Разрешение (стр.51)                | 10 | Выполняется операция                                     |
| 3 | Режим пленки (стр.44)              | 11 | Предупреждение об истощении элементов питания (стр.24)   |
| 4 | Режим вспышки (стр.86)             | 12 | Автобрекетинг (стр.82)                                   |
| 5 | Выдержка (стр.62)                  | 13 | Мультиэкспозиция (стр.84)                                |
|   | Чувствительность (стр.54)          | 14 | Количество возможных кадров                              |
| 6 | Активизирован селектор Tv (стр.62) |    | Шаг экспокоррекции (стр.79)                              |
| 7 | Активизирован селектор Av (стр.64) |    | Кол-во экспонирований в режиме мультиэкспозиции (стр.84) |
| 8 | Диафрагма (стр.64)                 | 15 | Величина экспокоррекции (стр.79)                         |

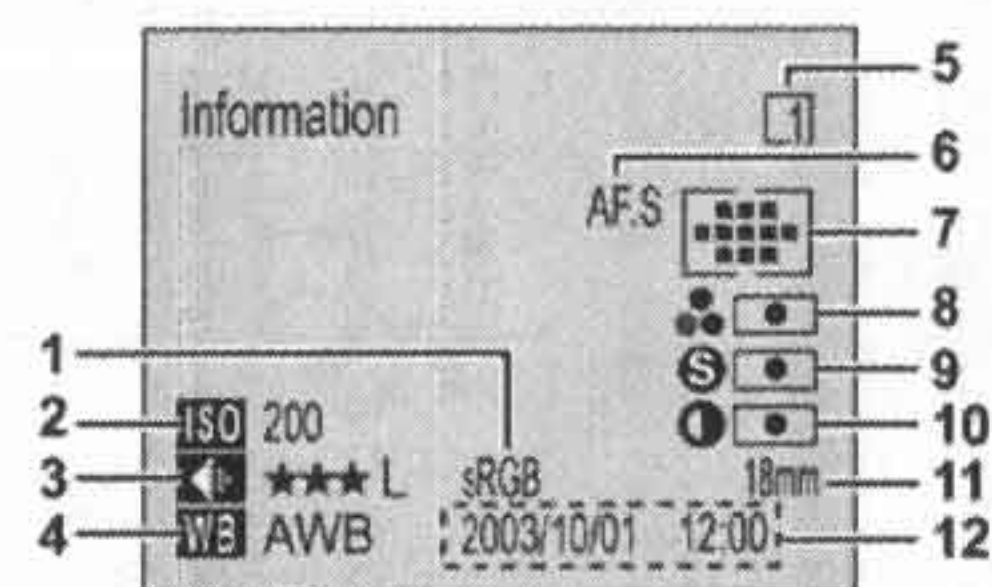


Для того, чтобы включить в темноте подсветку ЖК панели, поверните основной выключатель в положение . Подсветка включается примерно на 10 секунд. При использовании вспышки AF360FGZ также работает подсветка ее панели.

## Индикация ЖК-монитора

### 1. Режим съемки

Для вызова на ЖК-монитор информации о параметрах съемки нажмите кнопку INFO в режиме съемки.

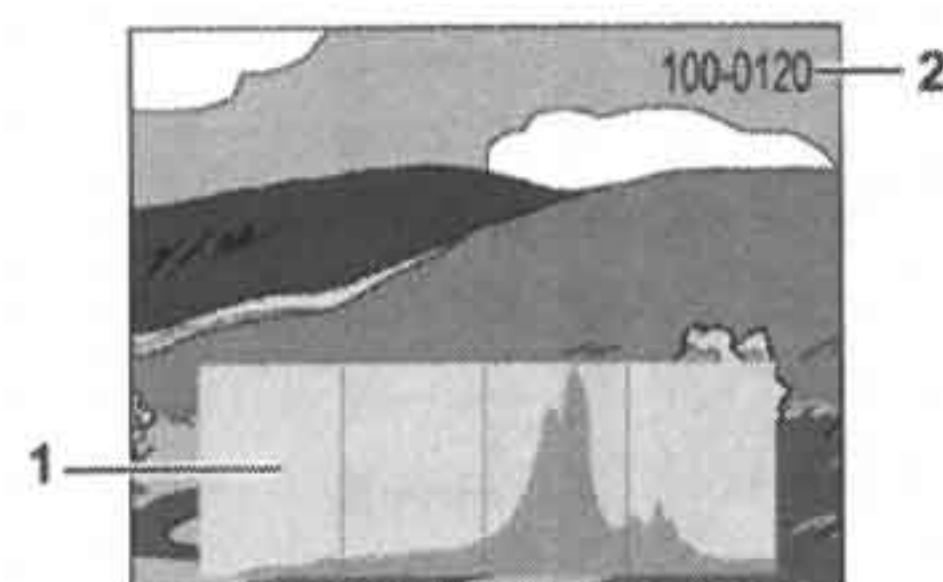


- |   |  |    |                               |
|---|--|----|-------------------------------|
| 1 | Цветовое пространство (стр.128)            | 7  | Точки фокусировки (стр.74)    |
| 2 | Чувствительность (стр.54)                  | 8  | Насыщенность (стр.117)        |
| 3 | Уровень качества / Разрешение (стр.51, 52) | 9  | Резкость (стр.117)            |
| 4 | Баланс белого (стр.54, 142)                | 10 | Контраст (стр.118)            |
| 5 | Пользовательская программа (стр.115)       | 11 | Фокусное расстояние объектива |
| 6 | Режим фокусировки (стр.70)                 | 12 | Дата и время                  |

## 2. Воспроизведение

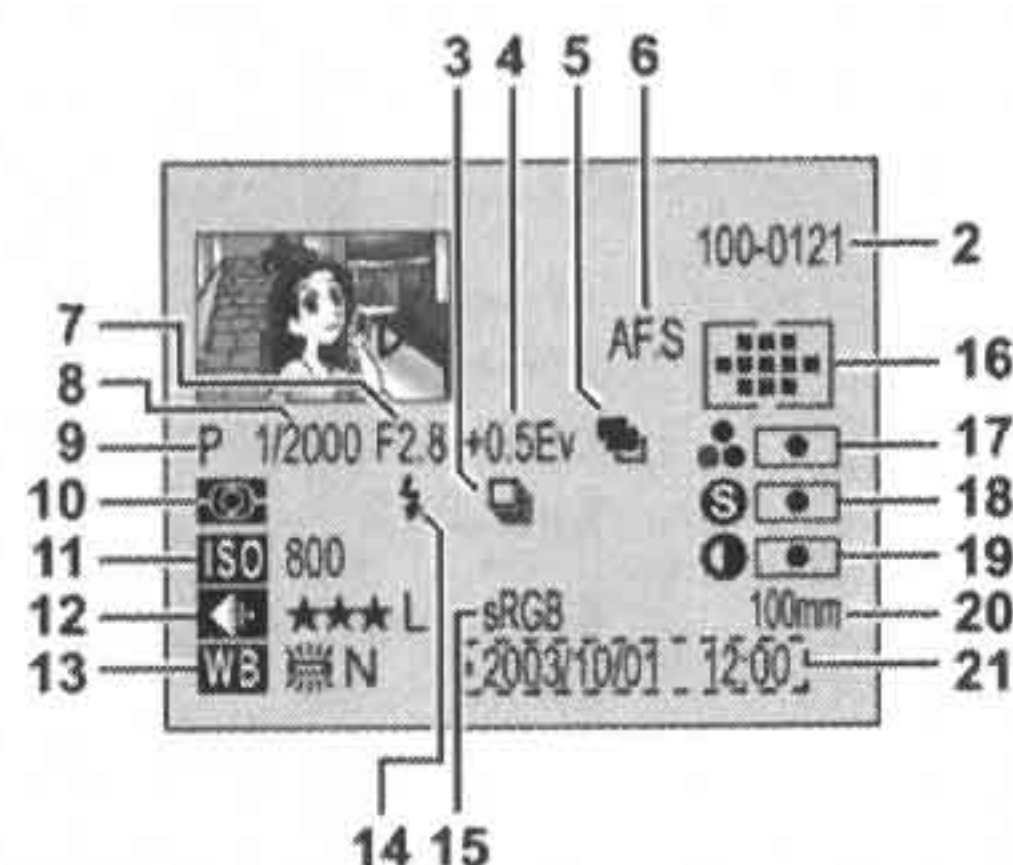
При воспроизведении кадра при каждом нажатии кнопки INFO режимы воспроизведения переключаются в следующей последовательности:  
Обычное воспроизведение → Гистограмма → Подробная информация.

### • Гистограмма



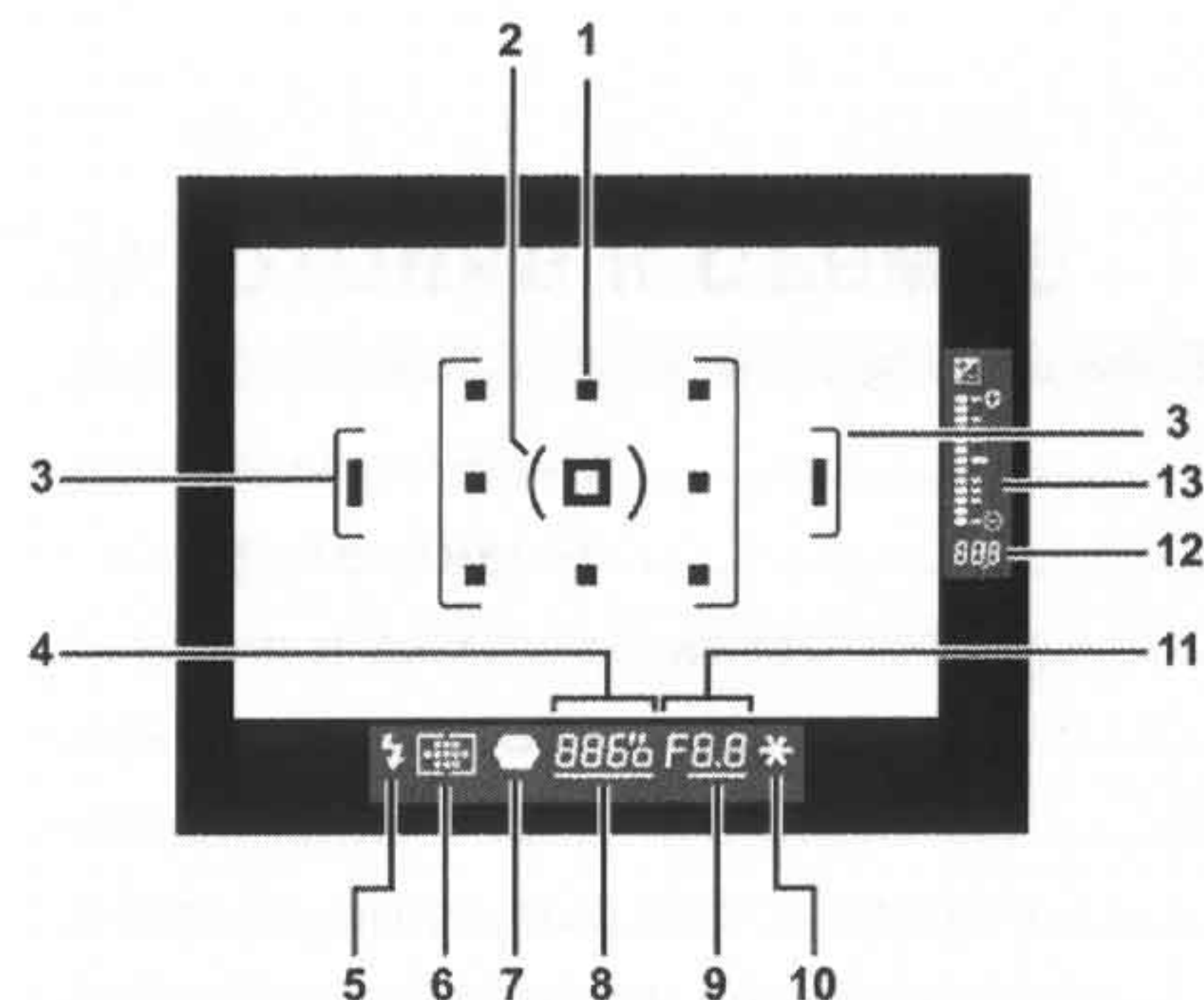
1 Гистограмма

### • Подробная информация



- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 2 Название папки / Имя файла (стр.124)                      | 10 Режим экспозамера (стр.57)        |
| 3 Режим пленки (стр.44)                                     | 11 Чувствительность (стр.54)         |
| 4 Шаг экспокоррекции (стр.79)                               | 12 Разрешение / пиксели (стр.51, 52) |
| 5 Автобрекетинг / Мультиэкспозиция (стр.82, 84)             | 13 Баланс белого (стр.54, 142)       |
| 6 Режим фокусировки (стр.70)                                | 14 Режим вспышки (стр.86)            |
| 7 Значение диафрагмы (стр.64)                               | 15 Цветовое пространство (стр.128)   |
| 8 Выдержка (стр.62)   | 16 Точки фокусировки (стр.74)        |
| 9 Режим съемки  | 17 Насыщенность (стр.117)            |
| <input type="checkbox"/> :Автоматическая программа (стр.59) | 18 Резкость (стр.117)                |
| <b>P</b> :Гипер-программа (стр.60)                          | 19 Контраст (стр.118)                |
| <b>Tv</b> :Приоритет выдержки AE (стр.62)                   | 20 Фокусное расстояние объектива     |
| <b>Av</b> :Приоритет диафрагмы AE (стр.64)                  | 21 Дата и время съемки               |
| <b>M</b> :Гипер-ручной (стр.66)                             |                                      |

## Индикация в видоискателе



- |                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1 Точки фокусировки              | 8 Активизирован Tv-селектор    |
| 2 Рамка точечного экспозамера    | 9 Активизирован Av-селектор    |
| 3 Рамка автофокуса               | 10 Символ функции экспопамяти  |
| 4 Выдержка                       | 11 Диафрагма                   |
| 5 Информация о состоянии вспышки | 12 Количество возможных кадров |
| 6 Индикация точек фокусировки    | Шаг экспокоррекции             |
| 7 Индикатор фокусировки          | 13 Экспозиционная шкала        |

При половинном нажатии на кнопку спуска активные точки фокусировки выделяются красным цветом. Функция выделения цветом может быть отключена при помощи пользовательской функции. О пользовательских функциях читайте на странице 115.



Нажатием джойстика (▲▼) переместите изображение гистограммы вверх или вниз.

## 2 Подготовка к съемке

---

Закрепление ремешка.....	20
Питание фотокамеры .....	21
Включение и выключение фотокамеры .....	26
Начальные установки .....	27
Присоединение объектива.....	32
Установка/извлечение карты памяти .....	34
Диоптрийная коррекция видоискателя.....	36

